

B.A. Semester-VI Examination, 2022-23**MUSIC [Honours]****Course ID : 60516 Course Code : AH/MUS/603/DSE-3****Course Title : General Aesthetics**

Time : 2 Hours

Full Marks : 40

দক্ষিণ-প্রান্তস্থ সংখ্যাগুলি প্রশ্নের মান নির্দেশক।
পরীক্ষার্থীদের যথাসম্ভব নিজের ভাষায় উত্তর দিতে হবে।

- ১। যে-কোনো পাঁচটি প্রশ্নের উত্তর দাও: $2 \times 5 = 10$
- ক) Aesthetics-এর সংজ্ঞা দাও।
- খ) 'Imitation Theory'-এর প্রবক্তা কে? Poetry তে এই তত্ত্বের প্রয়োগ কৌশল কে নির্ণয় করেন?
- গ) 'রামের জন্মভূমি অযোধ্যায় নয়, কবির মনোভূমিতে'— উক্তিটি কার?
- ঘ) উদ্দেশ্যমূলক শিল্প কী?
- ঙ) রবীন্দ্র দর্শনে 'সত্য' কী?
- চ) বর্তমানকালের প্রতিভানবাদের সর্বশ্রেষ্ঠ প্রবক্তা কে?
- ছ) 'Intuition' এর সংজ্ঞা দাও।
- জ) কোলাজ বলতে কী বোঝ?

- ২। যে কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও : $5 \times 8 = 20$
- ক) 'নীলাবাদ' সম্পর্কিত অবনীন্দ্রনাথ ঠাকুরের শিল্পচিত্রের বর্ণনা দাও।
- খ) ত্রেণচের প্রতিভান-বিষয়ক তত্ত্বটি আলোচনা করো।
- গ) 'Art for art's sake' বলতে কী বোঝ?
- ঘ) 'Theory of Emotion' কী?
- ঙ) শিল্পের ধারণা সম্পর্কে লেখো।
- চ) বাস্তববাদের লক্ষণগুলি লেখো।
- ৩। যে কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও : $10 \times 1 = 10$
- ক) সুন্দর শিল্প সৃষ্টিতে কল্পনার ভূমিকা আলোচনা করো।
- খ) 'Imitation Theory' সম্বন্ধে যা জানো লেখো।